

Les Ombres

lrda
Les Rencontres de
Danse Aérienne

[programme de formation]

FORMATION MASTERCLASS

Maitriser les codes techniques et artistiques de la Danse Aérienne pour développer son projet de création et transmettre ses savoirs

Dans le cadre du Festival Les Rencontres de Danse Aérienne
Du 17 au 22 juillet 2022 et/ou du 25 au 29 juillet 2022

La Volière

*Un lieu artistique & culturel,
organisme de formation qui
met en œuvre des actions
concourant au développement
des compétences professionnelles*

LA VOLIERE - LRDA
Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire
Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire
Certificat QUALIOPF N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région-Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

Formation Masterclass

Maitriser les codes techniques et artistiques de la Danse Aérienne pour développer son projet de création et transmettre ses savoirs

Parcours concourant au développement des compétences. Action de formation réalisée selon les articles L.6313-1 et 6313-2 du Code du Travail

//// Description

Dans le cadre du festival LES RENCONTRES DE DANSE AERIENNE qui aura lieu à Saint-Nazaire (44) du 17 au 29 juillet, La Volière organise des stages de formation dans le domaine de la danse aérienne en lien avec le développement des compétences professionnelles tout au long de la vie.

La Danse Aérienne est un mouvement reconnu pour la première fois aux États-Unis dans les années 1970. La chorégraphie intègre un agrès suspendu, permettant aux interprètes d'explorer l'espace en trois dimensions. L'incorporation de mouvements sur la verticale permet alors d'explorer de nouveaux mouvements dans la recherche chorégraphique et esthétique.

L'apprentissage de la danse aérienne se fait à travers l'utilisation de différents agrès : trapèze, trapèze danse, cocon, cercle, tissus aériens, danse verticale, corde lisse, danse voltige...

Les cours permettent de développer les connaissances et aptitudes aux disciplines aériennes dites « verticales », d'appréhender un nouvel espace, ainsi que le rapport de son corps dans cet espace.

Les thématiques abordées à travers la variété des agrès sont :

- Recherche sur le rapport entre le sol et l'air.
- Qu'est-ce que danser dans l'air (avec les contraintes liées aux objets, à la notion de chute, de poids...) ?
- Comment changer d'espace ?
- Sans le sol, quelles sont nos perceptions ?
- Comment inscrire une dramaturgie dans un mouvement ?
- Quel sens donnerons-nous aux exécutions techniques, à la notion de chute et de suspension, au corps dans l'espace ?

Les formations ont lieu sur une semaine complète (du lundi au vendredi). Les étudiants sont en immersion dans des espaces dédiés et équipés d'agrès aériens.

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOPi N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

Les étudiants ont la possibilité de coconstruire leur programme de formation en fonction de leur niveau et de leurs attentes sur chacun des agrès enseignés. Une formation qui se veut au plus proche des besoins de ses stagiaires afin de permettre à chacun de développer ses compétences techniques et/ou artistiques selon son parcours.

//// Objectifs d'apprentissage

- Apprendre du répertoire sur les tissus aériens
- Acquisition d'outils de recherche basés sur l'exploration de l'espace sol/air que génère le mélange des techniques de tissus aériens aux techniques de danse contact improvisation
- Acquisition d'outils permettant de trouver une respiration du corps dans l'espace aérien ainsi qu'une forme d'expression riche et variée
- Apprendre les règles de la mise en espace des corps afin de créer et composer des chorégraphies aériennes
- Vivre une mise en situation de spectacle, travailler avec un groupe à la création d'une représentation

//// Public concerné

Artistes professionnels ou semi-professionnels spécialisés sur les tissus aériens. Initiateurs cirque dans des écoles de cirque pour amateurs et professionnels ayant un niveau avancé ou intermédiaire supérieur sur les Tissus Aériens.

//// Personne en situation de handicap

Cette formation est accessible aux personnes en situation de handicap, qu'il soit moteur, visuel, auditif ou cognitif. Dans une démarche de co-analyse des besoins et des réponses, notre équipe proposera une solution de compensation et/ou d'adaptation de nos prestations en réévaluant nos moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement. Nos locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Aussi si vous rencontrez une quelconque difficulté nous vous remercions de contacter en toute confidentialité Cindy Le Clère Ez Zammoury au 06 43 34 84 13.

//// Prérequis

Avoir une très bonne connaissance du vocabulaire de base sur les tissus aériens. Avoir un numéro d'environ 3 à 4 minutes sur vidéo (à envoyer par mail à inscriptions@lesrencontresdedanseaerienne.com pour confirmer votre admission). Avoir un training suffisamment constant pour endurer les heures de cours à venir dans la semaine. Niveau intermédiaire supérieur à avancé sur les tissus aériens.

Un positionnement individuel des stagiaires est réalisé sur la base du questionnaire de la fiche d'inscription et dans le cadre d'échanges mails et téléphoniques en fonction des besoins identifiés.

//// Durée & effectif de la formation

Du lundi 25 au vendredi 29 juillet inclus

De 9h à 12h et de 14h à 17h, soit 6 heures par jour pour un total de 30h de formation pédagogique pratique autour de la discipline.

Le vendredi 29 juillet à 19h, 1h de restitution publique du travail au parc Paysager de La Ville de Saint-Nazaire.

Effectif maximum : 12 personnes

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOPi N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

//// Contenu de la formation

Une semaine intensive d'expérimentation technique et artistique, soit 30 heures de formation plus une restitution publique du groupe le dernier jour.

Les étudiants sont amenés à construire une performance qui sera ouverte au public le vendredi soir après le dernier cours, cette restitution fait partie de la formation, elle est la mise en œuvre et la consécration des expériences vécues pendant la semaine.

Une masterclass qui offre une grande part à la créativité avec deux artistes et professeurs internationaux : Ariadna Vendelova – Slovaque et Danielle Garisson – USA

Et qui répondra à ces questions fondamentales :

Quel est le rythme interne, externe de la création ?

Quelle conscience ai-je de la perception du public lorsque j'exécute cette figure/chorégraphie ou séquence physique sur les tissus aériens ?

Comment mon corps respire pendant l'effort ?

Ariadna Vendelova : 3h / jour du lundi 25 au vendredi 29 juillet 2022 de 9h à 12h

Nous explorerons des outils et des idées pour composer des séquences et des phrases de mouvement originales sur un appareil aérien, tout en nous concentrant sur la qualité de l'exécution de nos mouvements et sur le travail de la respiration.

L'atelier abordera les thèmes de la qualité et de la fluidité du mouvement organique, des modèles de respiration de soutien liés à la technique du mouvement aérien, du concept de spirales de mouvement et de l'expression de la danse dans les airs. En travaillant sur diverses idées de chorégraphie, de séquençage et de phrasé, nous chercherons à voir des connexions claires et logiques entre les différentes enveloppes et verrous, tout en essayant de sortir de nos stéréotypes de mouvement, de composition et de concept. L'atelier visera à approfondir nos connaissances déjà existantes au sein de la discipline et à soutenir notre pratique personnelle en trouvant une plus grande délicatesse, sensibilité et conscience de ce que nous avons déjà l'habitude de faire lorsque nous bougeons notre corps et notre esprit, à la fois sur terre et dans les airs."

Danielle Garisson : 3h / jour du lundi 25 au vendredi 29 juillet 2022 de 14h à 17h

Fusionnant les idées de la danse, du cirque, de l'installation d'art interactif, des médias sonores, de la politique du corps, de la théorie queer, de l'art de la performance, du rituel, de l'improvisation et de la conscience somatique : nous réveillerons nos sens ignorés. Cet atelier de tissu expérimental met au jour une approche non conventionnelle du travail aérien à travers une lentille particulière et sensationnelle et un voyage artistique de configurations de tissu, y compris verticales, nouées et horizontales (sans accrocher) dans une structure environnementale en constante évolution. En commençant par un échauffement qui appelle une prise de conscience de nos habitudes, nous pouvons passer à de nouveaux mouvements et désirs créatifs en explorant Sensualité. Plutôt que de dominer les tissus avec une intention esthétique, comment notre corps peut-il devenir sensible au toucher synthétique des tissus et diriger le mouvement d'un autre ? Le matériel explorera une plongée profonde dans le jeu dans la suspension, l'écoute et comment connecter votre énergie avec l'appareil, les autres artistes et l'espace, permettant une continuité résonnante entre chaque élément.

Restitution publique : 1h le vendredi 29 juillet 2022 au Parc Paysager de la Ville de Saint-Nazaire à 19h

Présentation publique du travail de recherche sur les tissus aériens accompagnée de Danielle Garrison. Le but recherché sera de mettre les stagiaires en situation de représentation et de confronter leur travail au regard du public.

//// Moyens et méthodes pédagogiques

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOP1 N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528.747.033.00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

Cette formation est dispensée en anglais, par des formateurs artistes professionnels des Arts Aériens (voir rubrique « Le(s) formateur(s) »)

Tous les modules de la formation sont dispensés sous la forme d'une formation pratique sur les agrès aériens avec des temps d'échanges théoriques avec les formateurs.

Une équipe pédagogique de formateurs d'artistes professionnels intervient pour la mise en œuvre de l'action de formation. Un référent pédagogique, Fred Deb', supervise l'intégralité de la formation en lien avec les formateurs.

Les modalités d'acquisition des compétences sont :

- Les échauffements quotidiens sous forme d'exercices dirigés : préparation physique et technique au travail aérien (prévention des blessures)
- L'apprentissage par l'observation du geste et de la technique du formateur
- L'échange individuel avec le formateur sur la mise en œuvre du geste technique
- L'échange individuel avec le formateur sur la mise en œuvre du geste chorégraphique
- La répétition du geste technique et/ou chorégraphique en solo et en binôme
- L'identification des difficultés de réalisation et l'accompagnement du formateur pour surmonter les difficultés
- L'échange entre stagiaires sur l'acquisition du geste technique et/ou chorégraphique
- La restitution publique compétences acquises en situation professionnelle
- La consultation par le stagiaire des supports pédagogiques à sa disposition : livres du centre de ressource, fiche « Pour aller plus loin » pour parfaire sa pratique avec des manuels par agrès.

Afin d'assurer un suivi à la fois global et personnalisé des stagiaires, la référente pédagogique, Fred Deb' et les formateurs sont à même d'accompagner les stagiaires dans le cadre d'entretiens individuels qui doivent permettre de réorienter le stagiaire ou de l'aider à faire face à des difficultés en lien avec la formation avant, pendant ou après la formation.

//// Modalités d'évaluation

L'évaluation se fait sous la forme d'un contrôle continu en lien avec une grille d'évaluation, sous la supervision du formateur de chaque module. L'attestation de formation délivrée à la fin de la formation mentionne l'intitulé de la formation, si applicable les modules, le volume horaire de la formation et si le stagiaire a satisfait aux épreuves d'évaluation.

//// Moyens techniques

La formation a lieu sur 2 sites à Saint-Nazaire (44600):

- La Volière
60 rue de la Ville Halluard
- Gymnase Ecole Gambetta
124 Rue de Toutes Aides

Les sites sont accessibles aux personnes en situation de handicap, cependant il conviendra de prévenir l'association pour faire part de votre situation. En fonction de la situation de handicap dans laquelle vous êtes, il sera possible d'aménager la pratique pour que vous puissiez bénéficier des formations.

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOP1 N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

Les salles sont équipées des agrès aériens et du matériel pédagogique et de sécurité nécessaire à la formation pratique.

Les participants doivent prévoir des vêtements adaptés à la pratique de la danse aérienne : legging, tee-shirt qui couvre bien le haut du corps et une serviette. Les vêtements doivent bien couvrir le corps afin de protéger la peau du frottement direct avec les agrès. Pas de chaussures portées en cours, le travail se fait pieds nus.

//// Admission et délai d'accès

L'admission des stagiaires dans la formation se fait sur la base de la fiche d'inscription à compléter en ligne en lien avec les prérequis attendus pour l'entrée en formation.

L'inscription est confirmée lorsque l'équipe pédagogique a validé votre participation et que vous avez reçu votre mail de confirmation d'inscription.

Un entretien téléphonique pourra être réalisé afin d'offrir un positionnement optimal du stagiaire.

Le délai d'accès est de 5 semaines minimum pour les stagiaires mobilisant un financement de la formation professionnelle continue et de 3 jours minimum pour les stagiaires bénéficiant du tarif solidaire qui autofinancent leur formation.

//// Réclamations & difficultés

Si le stagiaire rencontre des difficultés pendant le déroulé du stage, il pourra solliciter la formatrice et la référente pédagogique, Fred Deb' (fred.deb@lavoliercirque.com), afin de faire part de ses besoins et/ ou difficultés. Une rencontre sera alors organisé en ce sens pour éviter la rupture de parcours et réadapter le programme au stagiaire.

Vous pouvez également nous transmettre toutes vos réclamations à administration@lavoliercirque.com

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOP1 N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

//// Le(s) formateur(s)



Fred Deb' est aujourd'hui directrice artistique de la Volière, lieu culturel dédié aux arts du cirque et arts voisins qui a ouvert ses portes à Saint-Nazaire en septembre 2020. Elle est la référente pédagogique des stages.

L'artiste a posé ses valises sur le territoire ligérien après une carrière internationale et de nombreuses collaborations artistiques dans tous les domaines de la création, du théâtre, de la danse, de la musique ainsi que de l'événementiel.

Diplômée du Centre National des Arts du Cirque en 1992 (4ème promotion) et Diplômée d'Etat en tant qu'enseignante des arts du cirque depuis 2017, Fred Deb' est pionnière de sa discipline : les tissus aériens. Très vite elle est invitée sur différents continents pour enseigner sa discipline et chorégrapheur des tableaux aériens dans différents spectacles.

Elle supervise les enjeux pédagogiques de la formation professionnelle à la Danse Aérienne.



Ariadna Vendelova

Ariadna Vendelová (Slovaquie) est une acrobate, performeuse, chorégraphe et enseignante qui travaille à l'échelle internationale dans toute l'Europe, ainsi qu'au sein de sa communauté dans la ville de Košice (Slovaquie), où elle est installée. Elle est la fondatrice d'une plateforme communautaire artistique, Ariadnina Nit', et cofondatrice de Lalyra Company et de Lalyra Academy, un studio de danse aérienne local réputé. Elle est une artiste aérienne qui fait de la recherche dans le domaine de la danse aérienne et du nouveau cirque, spécialisée dans les tissus aériens. La qualité de ses mouvements, son orientation créative et son approche holistique des arts du mouvement ont été profondément influencés par le yoga, l'improvisation en danse et la nature, ainsi que par son expérience de la maternité, par le féminisme et par l'isolement artistique et géographique du genre. Elle a travaillé, s'est produite et a enseigné lors d'événements, de festivals et dans des studios à travers l'Europe, travaillant avec des artistes dans le domaine et au-delà. Ses travaux les plus récents comprennent un court métrage de danse intitulé "A few decades of dying" (2021), une performance d'installation de mouvement intitulée "Inner Spaces" (2021), le spectacle "All My Skirts" (2019, co-créé avec Fred Deb'), "In the Wind" (2019) et "Birds" (2018). Ses travaux actuels sont soutenus par des bourses et des fonds de grant du Conseil des arts slovaques et de la ville de Košice. Elle est co-directrice de « Cat's Paw Experimental Aerial Dance Meeting » avec Emily Aoibheann. Ariadna est également poétesse et travaille actuellement à la création d'une plateforme de publication pour la poésie des femmes Moje More. Praticienne et enseignante de yoga, elle défend avec passion l'environnementalisme, appelant au retour à la nature au sens physique, écologique et spirituel du terme.



www.ariadnavendelova.com

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOPi N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38



Danielle Garrison

Danielle a travaillé comme artiste multidisciplinaire pour Aerial Dance Chicago, le Joffrey Ballet et Frequent Flyers®. Danielle a joué et / ou enseigné en tant qu'artiste indépendante au Festival du cirque de Berlin, aux Rencontres de Danse Aérienne / Nantes, au Festival de danse aérienne Frequent Flyers® / Denver, à la Danse Aérienne de San Francisco, au Festival Santa Barbara Floor, Air / Grèce Aérienne / Athènes. Danielle est la deuxième diplômée du MFA Dane avec une spécialisation en danse aérienne et en somatique à l'Université du Colorado à Boulder. En 2017-2018, Danielle était une boursière Fulbright France affiliée à La Grainerie à Toulouse, où elle a travaillé sur son projet multidisciplinaire MAPS (Histoires de performances aériennes multiculturelles), qui explorait les sujets du deuil et des médias d'information par le biais d'une performance interactive. En tant qu'artiste en résidence à Nils Obstrat à Paris en 2018, elle a collaboré avec Leslie Levi et Laura Desimages sur un film VR / 360 / 3D / drone commandé par la Commission Franco-Américaine. Danielle a également été invitée à participer au projet Circus

Dialogues, animé par le professeur belge Bauke Lievens à Avallon au Château de Monthelon. De plus, Tethered, un film de danse sur le sujet du suicide que Danielle a réalisé à La Grainerie en collaboration avec un photographe d'art et réalisateur expérimental, David Allen et Franck Gonnaud, respectivement, a été projeté au Festival de danse cinéma Sans Souci. Printemps 2020/2021, j'étais artiste résident au SBCAST à Santa Barbara où j'ai collaboré avec des neuroscientifiques sur la création de réponses parasympathiques via des improvisations communautaires en tissu aérien. Plus récemment, j'ai été sélectionné pour représenter les artistes de Boulder dans le cadre du projet communautaire Sans Souci Festival of Dance Cinema et invité à faire partie de l'exposition B.E.A.T (Boulder Experimental Arts and technology). Je suis actuellement doctorant à l'Université Concordia et à l'Université de Montpellier 3 (en cotutelle) et simultanément artiste invité pour le projet Mondes Visuels à l'Ecole des Arts Médiatiques du Grand Chalon (France) en tant que spécialiste Fulbright, et serai sur le Liste des spécialistes Fulbright (2021-2025).

www.daniellegarrison.com

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOP1 N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

//// Le(s) planning(s)

Le stagiaire s'engage à assister à la formation du lundi au vendredi aux horaires et lieux prévus. L'assiduité aux modules vous permettra d'obtenir votre certificat de réalisation.

Journée type du 25/07/2022 au 29/07/2022

MASTER CLASS
GYMNASE GAMBETTA
MASTER CLASS Tissus Aériens
Ariadna Vendelova technique et exploration chorégraphique
<i>9h00 - 12h00</i>
PAUSE MÉRIDIENNE
LA VOLIERE
MASTER CLASS Tissus Aériens
Danielle Garrison recherche et innovation sensorielle
<i>14h00 - 17h00</i>

//// Coûts et financements de la formation

Le coût pédagogique de la formation est de 1070 € net de TVA* par stagiaire.

Les frais pédagogiques peuvent être pris en charge par les organismes financeurs de la formation professionnelle (AFDAS, Pole Emploi, plan de formation employeur etc). N'hésitez pas à nous contacter pour vous accompagner dans cette démarche.

Un tarif solidaire est mis en place pour les particuliers ne pouvant pas bénéficier des fonds dédiés à la formation professionnelle continue (non-résidents français, particuliers résidents français dont l'activité principale n'est pas liée à la pratique du cirque et de la danse aérienne). Le tarif solidaire leur permet de bénéficier des formations avec une remise de 50% sur les coûts pédagogiques, soit un **coût de formation de 535€ net de TVA* par stagiaire.**

Les Conditions Générales de Vente, sont consultables sur notre site internet www.lavolierecirque.com

* TVA non applicable, exonération de TVA spécifique œuvre sans but lucrative : article 261-7-1-b du CGI

S'organiser

LA VOLIERE – LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOPF N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

////// Le lieu

La Volière est un espace de 400m² qui dispose de nombreux aménagements sur place qui peuvent faciliter la mise en œuvre de votre formation :

- Une cuisine équipée (four, microonde, frigos...) à votre disposition pour prendre vos repas sur place.
- Une salle bien-être est accessible pour vos temps de relaxation
- 3 espaces salon
- 2 vestiaires avec douche
- Un parking voiture et vélo avec des places pour les personnes à mobilité réduite

A noter : sur place vous aurez accès à la consultation des ouvrages du Centre de Ressources de La Volière. Celui-ci comprend un grand nombre d'ouvrages spécialisés dans le domaine du cirque et de la danse aérienne.

////// Transport

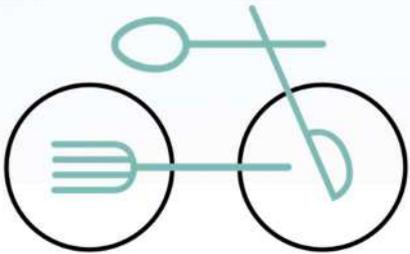
 <p>Covoiturage BlaBlaCar Roulez malin</p>	 <p>J'Y VAIS EN TRAIN Gare SNCF Place Pierre Semard 44600 – Saint-Nazaire Découvrez le site web</p>	 <p>Aéroport Nantes Atlantique Aéroport de Nantes Atlantique Découvrez le site web Navette Gare de Nantes > train vers Saint-Nazaire.</p>
 <p>Coopérative des taxis + 33(0)2 40 66 02 62 Découvrez le site web</p>	 <p>Stran PRENEZ VOTRE ENVOL Transports en commun de l'agglomération nazairienne Téléchargez le plan du réseau Découvrez le site web</p>	 <p>Location de vélo électrique Découvrez le site web</p>

////// Hébergement

 <p>Appart hôtel proche de la Volière : la zénitude Lien du site Mail : saint-nazaire@zenitude-groupe.com</p>	 <p>Les Abeilles 44 3 rue de l'Écluse Tel : 06 50 57 45 94 Site web</p>	 <p>Résidétape de Saint-Nazaire 2 Square Alcide Benoit Tel : 01 48 99 99 48 Site web</p>
---	---	--

<p>LA C^{IE} DES 5 MONDES GUEST HOUSE & SPEAKEASY</p> <p>Maison d'hôtes, locations de gîtes, studios et chambres à Penhoët</p> <p>8 rue de Trignac – 44600 SAINT-NAZAIRE</p> <p>Mail : info@acompangniedes5mondes.fr</p> <p>Tel : 02.40.22.05.46 / 06.98.03.42.11</p> <p>Site web</p>	 <p>Chambre d'hôte à Saint-Nazaire</p> <p>17bis avenue du Général De Gaulle – 44600 SAINT-NAZAIRE</p> <p>Tel : 06 59 51 83 45</p> <p>Site web</p>	 <p>Application pour les parkings de camping-car lors du festival Parck4Night : téléchargement gratuit.</p>
 <p>Application afin de pouvoir trouver un endroit où poser son camping car : Campercontact</p>	 <p>Aires de stationnement pour camping car</p> <p>Découvrir le site web</p>	 <p>Camping de l'Eve **** Route du fort de l'Eve 44600 – Saint-Nazaire</p> <p>Découvrez le site web</p>
 <p>Découvrez un pdf récapitulatif des offres des Airbnb aux alentours de Saint-Nazaire (attention, pensez à vérifier les dates)</p>	 <p>Trouvez l'hôtel qui vous convient</p>	 <p>Découvrez la liste des gîtes de France à Saint-Nazaire</p>

//// Restauration

 <p>FOURCHETTE & BICYCLETTE</p>	<p>Fourchette et bicyclette</p> <p>06 Av. Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire</p> <p>Sur place / A emporter / Livraison</p> <p>Repas végétarien et produits locaux</p>
---	--

//// A proximité



Office de Tourisme

Découvrez Saint-Nazaire et le littoral avec l'Office de tourisme

[Découvrez le site web](#)



[Visitez Escal'Atlantique](#)

[Visitez les chantiers navals](#)

[Visitez le sous-marin l'Espadon](#)

[Visitez Airbus](#)

[Visitez l'Éco-musée](#)

[Visite guidée de Saint-Nazaire](#)



[Découvrez les plages de Saint-Nazaire](#)



Présentation

La Volière

Adhérent



LA VOLIERE - LRDA

Siège social : 2 bis avenue Albert de Mun 44600 Saint-Nazaire

Locaux : 60 rue de la Ville Halluard 44600 Saint-Nazaire

Certificat QUALIOPi N° 728960 - Déclaration d'activité en tant qu'organisme de formation enregistrée auprès du Préfet de la Région Pays de la Loire
NDA n°52440620944. Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat. Siret 528 747 033 00025 | APE 9001 Z

Dernière date de mise à jour : 06/05/2022 09:11:38

La Volière est un lieu culturel et artistique dédié aux arts du cirque et arts voisins, qui se veut fédérateur : à la fois école de cirque, fabrique artistique, laboratoire de lien social ainsi que plateforme d'échanges internationaux.

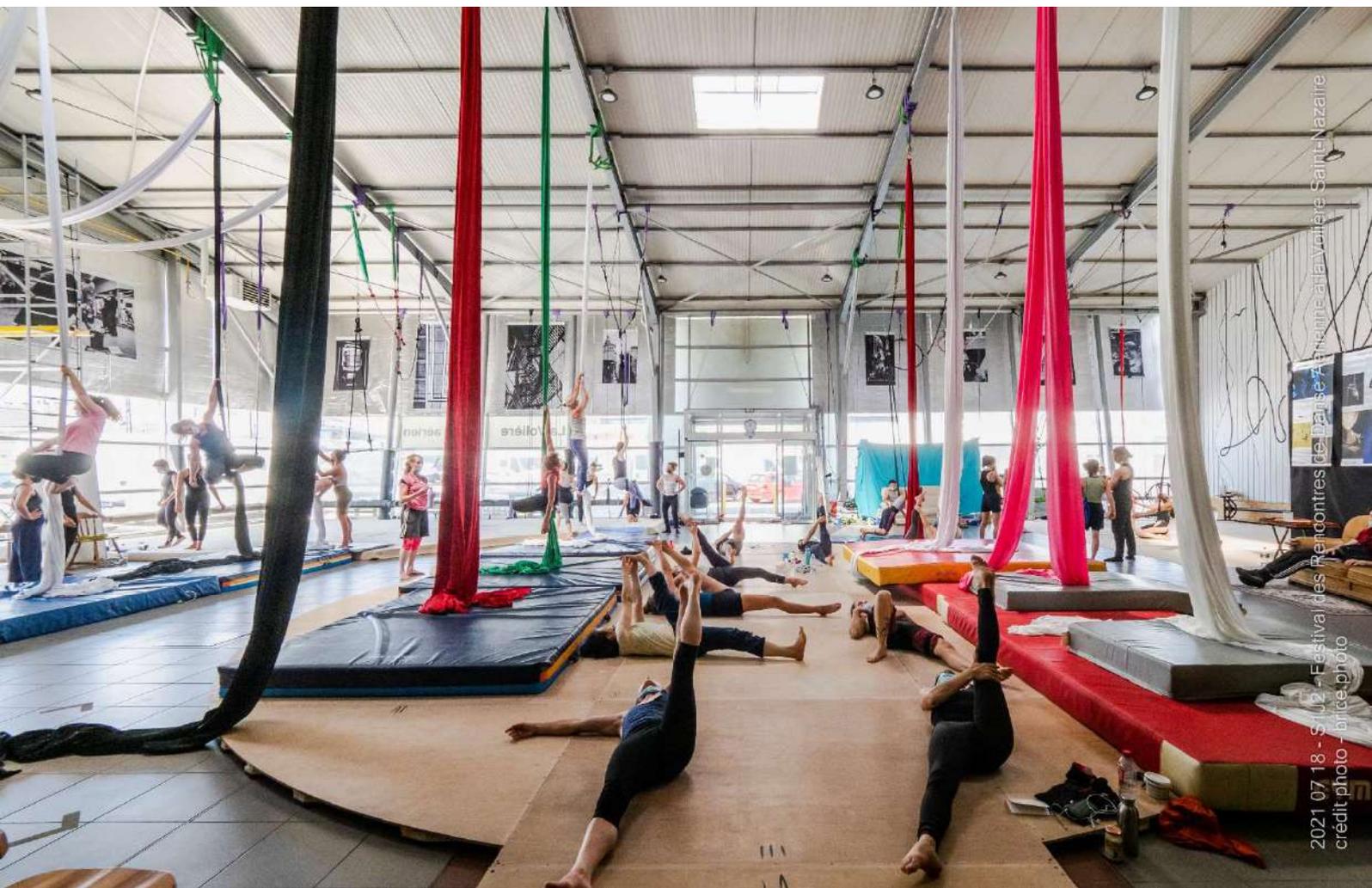
Un lieu imaginé pour répondre aux enjeux du vivre-ensemble : un projet d'intérêt général souhaitant rassembler les synergies territoriales autour des pratiques physiques et artistiques comme vecteur de lien social, grâce à de nombreuses ouvertures sur le plan pédagogique, artistique, intellectuel, culturel et économique.

La Volière se positionne en tant que centre ressource de référence du cirque affirmant la singularité des disciplines aériennes, touchant un public local dans le cadre de la pratique amateur et un public régional, national, voir international dans le cadre de la pratique professionnelle.

Dans le cadre de son projet associatif, l'association propose des formations professionnelles en lien avec la pratique du cirque et de la danse aérienne.

Une équipe vous accompagne dans votre projet de formation :

Contact	Mail	Champ d'application
Fred Deb'	fred.deb@lavoliercirque.com	Pédagogie Qualité Hygiène & Sécurité
Cindy Le Clère Ez Zammoury	administration@lavoliercirque.com	Handicap Réclamations Administration & finance Veille juridique
Esther Quintin	communication@lavoliercirque.com	Communication





Visite Virtuelle 3D

<https://lnkd.in/ex5B5ijB>



La Volière

lrda
Les Rencontres de
Danse Aérienne

La Volière - LRDA

administration@lavolierecirque.com
06 43 34 84 13

Adresse postale

2 bis avenue Albert de Mun
//////////

Adresse des locaux

60 rue de la Ville Halluard

44600 Saint-Nazaire

Organisme de formation enregistré sous le n° de
déclaration d'activité 52 44 06209 44 délivrée par la
préfecture de la région Pays de la Loire, cet
enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

SIRET 528 747 033 00025
APE 9001 Z

Qualiopi 
processus certifié

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au
titre de la catégorie d'action suivante :
- ACTIONS DE FORMATION

